

广东外语外贸大学

广外人〔2018〕18号

关于举办广东外语外贸大学 第四届微课比赛的通知

学校各单位:

为深入推进教学模式改革,进一步推动我校优质教育资源共建共享,更好地搭建教师经验交流和教学风采展示平台,促进信息技术与教育教学的深度融合,提升教师专业发展水平和教学能力,学校拟于4-7月举办第四届微课比赛,具体通知如下。

一、参赛对象

全校教职工按语言组、非语言组和其他组三大类别进行参赛。其中语言组和非语言组参加对象为全校教学单位和科研单位教师,其他组参加对象为全校党政机关、图书馆、教育技术中心等其他单位人员。

二、参赛形式

一人或多人参赛,作品由参赛教师独立构思设计。参赛教师如需要,可在技术方面邀请1名学生协助,学生技术助理主要完成以下工作:

1. 参加由教师发展中心组织的赛前技术培训;
-

2. 为参赛教师制作作品提供相应的技术支持。

三、比赛内容

参赛教师选取某个有教学价值和实践意义的知识点或教学环节，精心备课，设计简短、完整的教学课程，统一录制并上传微课作品（时长为 5-10 分钟），同时上传配套教学设计文本（见附件 1，作品具体要求见附件 2）、多媒体教学课件（可选）等辅助材料。

四、作品形式

作品主要载体为视频。视频内容可为 PPT、录屏、动画、手绘等，形式不限。鼓励创新作品形式，增加作品的可传阅度。

五、比赛流程

1. 比赛报名：4 月 22 日前，各教学单位推荐至少 2 名教师参赛，不设上限，不足 50 人的学院推荐至少 1 名教师参赛；其他单位教师可自愿参加。推荐名单请发送至教师发展中心郑煜诗同志邮箱。参赛教师请登录教师发展中心报名系统填写相关报名信息。报名网址：<http://ctdapply.gdufs.edu.cn/>

2. 赛前培训：4 月 18 日至 5 月 20 日，组织各参赛教师参加赛前培训，邀请全国微课比赛评委专家、教育信息化专家、往届获奖教师以及教师发展精品培训课程培训师分享微课设计技巧、制作要点和比赛经验等。

3. 资助学习：4 月 23 日至 5 月 13 日，资助参赛教师参加全国高校教师网络培训中心“精品课程师资队伍培训”专项项目，通过集中学习、网络直播学习、在线学习、混合式学习或面授学习等方式，学习关于微课制作与设计等相关课程。

4. 拍摄及作品上传：4月23日至5月28日，参赛教师和队伍根据预约确定后的录制时间进行录制（也可自行拍摄或制作）后，自行上传至指定网页（详情后续通知）。

预约方式：

（1）联系电话：020-36207217（短号：7217）

联系人：刘老师（教育技术中心）

（2）联系电话：020-36641382（短号：2382）

联系人：郑老师（教师发展中心）

5. 公开展示及评审：5月30日至6月10日，在“广外微课”网站公开展示作品，教师发展中心组织专家评审。

6. 公布成绩及颁奖：6月11日至6月30日，由专家评委结合网络评审结果评审出微课比赛优胜者，确定获奖名单，举办颁奖仪式。

六、奖项设置

作品评选采取专家评审的方式进行，总分采取百分制。其中，专家评审占100分（具体评审标准见附件3），网络评审作为评审参考，成绩不纳入总分。

1. 奖项及奖金：语言组、非语言组各设置一等奖2名，二等奖3名，三等奖4名，优秀奖若干名，其他组参照语言组和非语言组的获奖比例设置，另设最佳创意奖2名。一等奖奖金3000元，二等奖奖金2000元，三等奖奖金1500元，优秀奖奖金1000元，最佳创意奖500元，同时为获奖者颁发荣誉证书。

2. 优秀组织奖：为表彰各单位的积极参与，本次比赛将评选出若干优秀组织奖。优秀组织奖主要面向我校赛事组织单位，评

选依据各单位组织情况、作品数量、参赛人数、作品质量等综合指标进行，获奖单位奖金 2000 元，同时为获奖单位颁发荣誉证书。请各单位在 4 月 22 日前提交组织单位信息表（见附件 4）。

3. 所有参赛教师，可获认定继续教育培训 28 学时，在教师发展中心培训管理系统记录入库，学时可用于折抵广东省专业技术人员继续教育要求的专业课目和选修课目。

4. 获得一等奖的教师，在职称评审时视同获得 1 次年度教学质量评估“优秀”。

5. 获得一等奖的教师，可于一年内获得资助参加国内教学类培训 1 次，费用由教师发展中心承担，按大学相关财务规定执行。

6. 获奖教师将优先获推荐申请教师发展精品培训项目，同时可在教师发展中心开设相关培训课程，具体管理按教师发展中心规定执行。

7. 连续两届参加微课比赛的教师，优先进入学校教师培训师专家库，建设首批系列微课项目，该项目将资助开发一批高水平的系列微课作品。

8. 参赛教师配备的学生技术助理，由教师发展中心视工作量给予 300-500 元的补贴，同时出具实践证明。表现突出者将获得“优秀微课助理”荣誉证书，奖金 200 元。

9. 获奖作品将在教师发展中心公众号进行展播。

七、组织机构

顾问：阳爱民、焦方太

工作小组：由教师发展中心、教务处和教育技术中心工作人员组成。教师发展中心主要负责筹划、组织、培训及评审等工作；

教务处主要进行比赛指导、专家推荐等事宜；教育技术中心主要提供作品录制、“广外微课”网站运行维护等技术支持。

赛事联系电话：

1. 教师发展中心：36641382（短号：2382）

联系人：陈老师、郑老师

2. 教育技术中心：36207217（短号：7217）

联系人：刘老师

3. 教务处：36204220（短号：4220）

联系人：邓老师

QQ群：283308151（广外云录播-微课）

邮箱：ctd@gdufs.edu.cn

地址：北校区云山A座106（教师发展中心办公室）

- 附件：
1. 教学设计表
 2. 作品要求及权益归属
 3. 评审规则
 4. 组织单位信息表



广东外语外贸大学党(校)办秘书科

2018年4月13日印发

附件 1

教学设计表

姓 名		联系电话			
学院(部)		职称		出生年月	
作品名称					
所属学科		参赛类别	<input type="checkbox"/> 语言组 <input type="checkbox"/> 非语言组 <input type="checkbox"/> 其他组		
教学总时长		(如有)使用教材名			
课程类型	<input type="checkbox"/> 单个微课 <input type="checkbox"/> 系列微课		配备助理	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	
助理姓名		所在学院		联系电话	
作者申明	<p>我(们)在此申明所报送作品是我(们)原创构思并制作,不涉及他人的著作权。</p> <p style="text-align: right;">作者签名: _____</p>				
<p>作品简介(创作说明)。建议包含教学理念、教学背景、教学目标、教学内容及重点难点分析、教学切入点、教学方法和过程(含时间分配)、教学活动设计和教学总结等内容,注意文字简洁,思路清晰,字数不超过2000字。</p>					
<p>本表将作为后期评选的重要依据</p>					

作品要求及权益归属

一、作品要求

微课教学作为一种新型的教学模式和学习方式，深度融合信息技术和学科教学，具有重要的发展前景。“微课”是指以视频为主要载体记录教师围绕某个知识点或教学环节开展的简短、完整的教学活动。

1. 内容要求

参赛教师选取某个有教学价值和实践意义的知识点或教学环节，精心备课，设计简短、完整的教学课程，统一录制并上传时长为 5-10 分钟的微课作品，同时上传配套教学设计文本（见附件 1）、多媒体教学课件等辅助材料。

2. 多媒体教学课件要求

多媒体教学课件限定为 PPT 格式。要求围绕教学目标，反映主要教学内容，在录制视频时合理搭配。其他与教学内容相关辅助材料如练习测试、教学评价、多媒体素材等材料一并于录制当日上传（可选）。

3. 教学设计要求

教学设计应反映教师教学思想、课程设计思路 and 教学特色，包括教学背景、教学目标、教学方法和教学总结等方面内容，并在开头注明讲课内容所属学科、专业、课程及适用对象等信息。

二、权益归属

1. 参赛材料需为本人原创，不得抄袭他人作品，侵害他人版权，若发现参赛作品侵犯他人著作权，或有任何不良信息内容，则一律取消参赛资格。

2. 参赛者享有作品的著作权，须同意授权教师发展中心及其依托学院享有网络传播权。所有参赛作品向社会免费开放。

附件 3

评审规则

本次比赛采取专家评审与网络评审相结合的方式进行。其中，专家评审占 100 分；网络评审作为评审参考，成绩不纳入总分。具体评审标准如下：

一级指标	二级指标	具体要求
作品规范 15 分	结构完整 (5 分)	具有一定的独立性和完整性，必须包含微课视频，以及在微课录制过程中使用到的全部辅助扩展资料：微教案、微课件、微习题、微反思等。
	技术规范 (10 分)	1、多媒体教学课件：配合视频讲授使用的主要教学课件限定为 PPT 格式，可选择上传。 2、视频声音清晰、发音标准、语速适当、有节奏感，语言富有感染力。 3、视频音画与字幕同步，提示、标注简明实用，图像清晰稳定、构图合理，无干扰学生学习效果的无效因素。
教学安排 45	选题简明 (10 分)	主要针对知识点、例题/习题、实验活动等环节进行讲授、演算、分析、推理、答疑等教学选题。尽量“小（微）而精”，建议围绕某个具体的点，而不是抽象、宽泛的面。
	设计科学 (25 分)	1、教学方案：围绕选题设计，突出重点，注重实效；教学目的明确，教学思路清晰，注重学生全面发展。 2、教学内容：严谨充实，无科学性、政策性错误，能理论联系实际，反映社会和学科发展。 3、教学组织与编排：要符合学生的认知规律；教学过程主线清晰、重点突出，逻辑性强，明了易懂；注重突出学生的主体性以及教与学活动有机结合。
	形式新颖 (10 分)	构思新颖，教学策略富有创意，不拘泥于传统的课堂教学模式，类型包括但不限于：教授类、解题类、答疑类、实验类、活动类、其他类；录制时可以自由组合工具，如用虚拟仿真技术、手写板、电子白板、白纸、PPT、Pad、录屏软件、手机、DV 摄像机、数码相机等制作。
教学效果 40	目标达成 (10 分)	完成设定的教学目标，有效解决实际教学问题，能促进学生思维能力提高。
	特色鲜明 (15 分)	教学过程深入浅出，形象生动，趣味性和启发性强，教学氛围的营造有利于提升学生学习的积极主动性。
	风采突出 (15 分)	教师教学语言规范、清晰，富有感染力；教师仪表得当，严守职业规范，能展现良好的教学风貌和个人魅力。
网络评价	网络评审 (参考)	依据参赛微课作品发布后受欢迎程度、点击率、投票率、用户评价、作者与用户互动情况、收藏次数等综合评价作为评审参考，不纳入总分。

附件 4

组织单位信息表

填表时间： 年 月 日

组织单位名称	(盖章)		
领导小组成员			
联系人		职务	
联系电话		手机	
电子信箱		QQ	
备注	本表将作为后期评选优秀组织单位的重要依据		

